

# Apprentis sorciers au verger



Le trinôme de professionnels :

Travailleur social : Marie Christine Brillat, assistante familiale - contact : 04 50 59 00 61 / Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement Bugey Genevois

Educateur à l'Environnement : Marie TROUILLET, chargée d'animation eau - contact : 04 50 59 00 61 / Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement Bugey Genevois

Professionnel de Santé : Karine BOSSO, infirmière PMI, Annecy, 04 50 33 20 04

## Partie 1 : Le prévisionnel (ce que l'on envisage)

### Les participants :

Le public attendu :

M. 12 ans. Il a été placé sous ordonnance de justice dans une Maison de l'Enfance à Caractère Social, avec son frère (7ans). Tandis que sa sœur, est placée dans un autre établissement. Il est accueilli tous les quinze jours et durant les périodes de vacances dans la famille d'accueil de Marie-Christine.

Ses caractéristiques en lien avec la santé :

M. est en situation de précarité affective liée au renouvellement chaque année des ordonnances de placement. Elle est renforcée par l'attente de M. de retourner chez ses parents.

Depuis février, M. prend un traitement qui a pour effet secondaire de diminuer le sentiment de satiété. Depuis la prise de ce traitement, M. a tendance à se resservir systématiquement à chaque repas. Ce qui a eu pour conséquence une prise de poids importante et des difficultés à se mouvoir qui apparaissent. Il est conscient que cette prise de poids est liée à la prise de médicaments. Mais il associe à son changement corporel un rapprochement à son père.

Les « invités » :

Afin d'être en accord avec l'objectif social de l'atelier que M. se sente responsable, nous proposerons à M. d'inviter ses copains :

- M. un voisin, Deux voisins jumeaux : T. et A.
- D., un enfant accueilli dans une autre famille d'accueil du CPIE, avec qui il a l'habitude de faire des activités.

### L'atelier :

Le lieu et la / les dates pressentis :

- Le jardin de Marie Christine où M. a l'habitude de participer aux plantations.
- Le 31 octobre 2015 (jour d'Halloween).

## Les objectifs de chaque professionnel :

### **Travailleuse sociale :**

- Se sentir responsable.
- Comprendre qu'on ne peut pas tout commander.
- Se sentir bien là où on se trouve, passer un bon moment, faire que les choses se passent bien.

### **Educatrice à l'environnement:**

- Découvrir le jardin et l'environnement l'automne : ses éléments, certains en latence, d'autres actifs...
- Prendre plaisir à sortir l'automne.
- Prendre soin, aider la nature l'automne.

### **Professionnelle de santé**

- Expliquer les conséquences de la prise du traitement.
- Accepter le traitement et ses effets secondaires (non culpabilité) mais ne pas tomber dans la résignation : apprendre quand il faut arrêter de manger alors qu'on a encore le sentiment de ne pas être rassasié.
- Travailler sur comment on se sent dans son corps (physiquement et psychologiquement) quand on prend du poids.

## Les contraintes repérées :

- C'est l'automne, il n'y a plus grand-chose au jardin.
- Marie-Christine souligne que M. peut montrer rapidement des signes d'ennui et ne pas avoir envie de participer aux activités.
- Marie-Christine et M. seront en vacances à Paris la semaine qui précède l'atelier.

## Les activités envisagées :

- Aller au verger à pieds,
  - ➔ pour favoriser l'exercice (1h aller-retour).
  - ➔ en début d'atelier pour que les enfants se retrouvent et discutent sur le chemin.
  - ➔ travailler sur la filiation avec les pommiers et les poiriers (par rapport à un constat de Marie-Christine).
- Prendre pour accroche Halloween : réaliser un personnage sur lequel on peut externaliser la problématique de prise de poids et qui sera le compagnon - observateur de la nature.
  - ➔ Donner les consignes pour la réalisation du personnage.
  - ➔ Choisir les éléments qui composent le personnage pour travailler la responsabilité et le parallèle entre le corps/la facilité à se mouvoir/ l'exercice. Les enfants devront choisir des éléments qui favoriseront son transport jusqu'à la maison et les éléments qui lui permettront d'être notre compagnon d'observation de la nature.
    - Une tête : pomme, poire, courgette, courge, etc.
    - Un corps : une botte de paille, une fourche, un vélo, une planche à roulettes, du carton, etc.
    - Un manteau pour qu'il n'ait pas froid.

– Des éléments d'observation de la nature : un carnet d'observation autour du cou, un pluviomètre, des jumelles, une mangeoire à oiseaux, de l'eau, etc. (= ce que l'on a envie de faire quand on est dehors).

- Un repas d'Halloween : jeu - portions.  
Réaliser un repas avec les aliments proposés en respectant les tickets portions pour favoriser la responsabilité et travailler sur l'alimentation. Les enfants doivent se concerter pour choisir le menu.

Karine a apporté des documents pour réaliser un repas dans les bonnes proportions pour des enfants de cet âge-là et des informations pour certains aliments :

Pour un enfant entre 10 et 12 ans :

- - Crudités : min 50g + 1 cuillère à soupe d'huile
- - Viande ou poisson : 100g ou 2 œufs
- - Féculents (riz, pâtes, semoule) : 150 à 200g (=5-6 cuillères à soupe)
- - Légumes : 100g + 1 cuillère à café de beurre ou 1 cuillère à soupe de crème ou huile
- - Laitage : 1 yaourt ou 40-50g de fromage
- - 1 fruit ou compote
- - 30g de pain

Les pâtes doivent être cuites al-dente pour qu'elles soient assimilées en sucres lents et non pas en sucres rapides.

Le gras (beurre ou huile) est important pour le développement du cerveau des enfants et comme cardio-protecteur.

Les fruits et légumes qui seront présents dans le jardin de Marie-Christine à cette période : poireaux, courges, betteraves rouges, cotes de bettes, carottes poires, pommes.

- Terminer notre personnage : le creuser, lui faire un visage qui exprime son état intérieur.
- Amener notre compagnon d'observation à l'extérieur et observer le jardin : voir comment on peut aider la nature, ajouter un peu d'eau, du paillage pour protéger les plantes...

### **Les repères :**

Les thématiques de l'atelier :

- l'alimentation : les portions.
- la responsabilité, les choix collectifs, les contraintes.
- la nature l'automne.
- la filiation.

Les documents utiles, les personnes ressources :

- Flyers de l'INPES, manger bouger fournies par Karine : « matières grasses, savoir les choisir et réduire sa consommation » ; « bouger plus chaque jour c'est possible et cela peut très vite devenir un plaisir » ; « Viande poisson œufs 1 à 2 fois par jour c'est essentiel », « De l'eau sans modération » ; « Limitez votre

consommation de sucre tout en restant gourmand » ; « 3 produits laitiers par jour , vive la variété » ; « au moins 5 fruits et légumes par jour » ; « les féculents un plaisir à chaque repas » ; « le sel comment limiter sa consommation ».

- Exemple de menus équilibrés pour les 10-12 ans, site internet : <http://onmangequoi.lamutuellegenerale.fr/besoins-alimentaires>
- Le guide du jardin bio, Jean-Paul Thorez, Brigitte Lapouge-Déjean, Terre vivante : pour la réalisation du purin d'orties et le soin des arbustes fruitiers.

## Partie 2 : Le déroulement envisagé de l'atelier

### La durée :

½ journée + repas de midi

### Le déroulement des activités :

Avant l'atelier, l'éducatrice à l'environnement est allée chercher la botte de paille arrondie chez un bénévole du CPIE et du purin d'orties chez une autre bénévole du CPIE. Tout le monde participe !

#### 1/ Rendez-vous à 10h - Installation

Travailleuse sociale : accueille les enfants.

Educatrice à l'environnement : installe l'atelier au verger (la botte de paille, les légumes, le drap pour le kim couleurs...), se transforme en sorcière.

Participants : M. accueille ses copains.

#### 2/ Faire connaissance : la petite marche jusqu'au verger.

Travailleuse sociale : accompagne les enfants jusqu'au verger, leur montre où l'on peut trouver des orties.

Educatrice à l'environnement : la sorcière attend les enfants, endormie sur sa botte de paille.

Participants : M. peut guider tout le monde jusqu'au verger. M peut raconter son voyage à Paris.

#### 3/ Le verger

Travailleuse sociale : est sollicitée par la sorcière pour raconter l'histoire du verger.

Educatrice à l'environnement : la sorcière, donne les épreuves pour découvrir le verger et les consignes pour réaliser le personnage.

Participants : M. est sollicité pour raconter l'histoire du verger, les enfants passent les épreuves et choisissent les éléments du personnage.

#### 4/ Le retour à la maison

Travailleuse sociale : accompagne les enfants sur le chemin du retour.

Educatrice à l'environnement : se transforme en Marie, range l'atelier du verger

Participants : transportent leur personnage.

#### 5/ Préparation du repas

Travailleuse sociale: montre ce qu'il reste au jardin, installe les éléments nécessaires à la préparation à la cuisine (couteaux, râpe, planche à découper...), elle accompagne les enfants dans la réalisation du repas (temps de cuisson, etc.).

Educatrice à l'environnement : s'occupe de la butternut (que personne ne connaît).

Participants : choisissent le féculent, les crudités, et le légume qu'ils souhaitent manger, réalisent le menu en fonction des proportions à respecter, cuisinent (râpent, coupent, surveillent la cuisson...) et mettent la table.

### **6/ Réalisation du personnage**

Travailleuse sociale et Educatrice à l'environnement : accompagnent à la réalisation du personnage.

Participants : construisent le personnage, choisissent un lieu.

### **7/ Soin au jardin**

Travailleuse sociale : montrer ce qu'il y a au jardin.

Educatrice à l'environnement : accompagne l'observation au jardin.

Participants : observent, arrosent, paillent, réalisent du purin d'orties.

### **8/ Finir**

Un jeu, cache-cache d'éléments au jardin ?

### **Les indicateurs de réussite durant l'atelier :**

- Le visage réalisé.
- Le respect des proportions.
- Les enfants goûtent à tout.
- La participation aux activités.

## **Partie 3 : Le jour J - évaluation**

### **Les participants :**

Le public présent : M.

Les « invités » : D., les jumeaux A. et T. et un autre copain du village M.,

### **L'atelier :**

La durée effective :

5h (10h→15h)

### **Le déroulement des activités :**

Ce qui était prévu et qui a été réalisé :

- Aller au verger.
- Travail sur la filiation avec les pommes.
- Travail sur les proportions d'aliments.
- Faire de l'exercice puisque promenade à pieds (1h aller-retour jusqu'au verger).
- Accroche Halloween avec la sorcière.
- Donner aux enfants l'occasion de discuter sur le trajet.
- La réalisation du personnage.
- Explications pour les aliments (pâtes al dente, etc.).

Plus ou moins réalisé :

- Faire le parallèle entre la réalisation du personnage et le corps/la facilité à se mouvoir...ils avaient le choix entre faire un corps avec une bêche à dents ou la grosse botte de paille. Au départ ils voulaient prendre la botte. La sorcière a expliqué que le personnage devait rester dehors toute la journée, marcher

longuement entre le verger et le jardin, et qu'il faudrait ramener la botte jusque chez Marie-Christine. Ils ont alors fait le choix de la bêche à dents. Mais on n'est pas sûr qu'ils aient fait le parallèle avec le corps/la facilité à se mouvoir, etc.

- Illustrer le visage du personnage en fonction de son état intérieur. Réalisé mais difficultés vu qu'il n'y avait qu'un seul personnage pour tous donc décision commune de faire un sourire.
- Aller chercher les légumes au jardin. Ils avaient déjà été cueillis dans la semaine mais ont été redéposés près du jardin. On a quand même mangé les légumes du jardin et les fruits du verger.
- Le jeu sur les aliments. Il n'a pas vraiment été réalisé mais il a été remplacé par les tickets.

#### Ce qui était prévu, qui n'a pas été réalisé et pourquoi :

- Nous n'avons pas apporté d'éléments d'observation de la nature pour accompagner le personnage. Il y avait déjà beaucoup d'éléments.
- Le soin à la nature (rajouter un peu d'eau, du paillage pour protéger les plantes, du purin...). Nous avons montré la « potion » purin, les enfants ont la recette mais nous n'avons pas eu le temps de la réaliser.

#### Ce qui n'était pas prévu mais a été réalisé et pourquoi :

- Nous ne sommes pas allés voir la source mais René (le mari de Marie-Christine) en a parlé lors du repas.
- Le scénario de la sorcière : nous ne l'avons pas travaillé toutes ensemble, mais nous avons parlé d'une accroche Halloween.
- Les épreuves pour découvrir le verger : le kim couleurs, reconnaître les arbres les yeux bandés, rechercher les fruits.

### **Les points d'évaluation :**

#### Les objectifs des professionnels ont-ils été atteints ?

##### **Travailleuse sociale :**

- Se sentir responsable : lorsque les enfants chahutaient en attendant que le repas soit prêt, Marie-Christine a eu besoin de préciser à M. qu'il était responsable de l'activité.
- Comprendre qu'on ne peut pas tout commander : Marie-Christine ne peut pas dire si cet objectif a été rempli lors de l'atelier. Elle pense que quelqu'un d'extérieur devrait lui poser la question. Mais de manière générale, elle trouve que M. lui dit moins que c'est lui qui commande.
- Se sentir bien là où on se trouve, passer un bon moment, faire que les choses se passent bien : Marie-Christine pense que cet objectif a été réalisé. M. se sentait bien, était content. D'habitude M. va beaucoup plus vers D. alors que là il est allé plus facilement vers les enfants du village. Cela confirme qu'il se sentait à l'aise. M. était toutefois attentif à ses invités. Il a demandé à D. de se mettre à côté de lui pendant le repas.

##### **Educatrice à l'environnement :**

- Découvrir le jardin et l'environnement l'automne : cet objectif a été davantage rempli au verger plutôt qu'au jardin...avec les couleurs de l'automne, les arbres qui perdent leurs feuilles, les fruits qui tombent, le soin nécessaire en automne après la chute des fruits.

- Prendre plaisir à sortir l'automne : Pas de souci pour répondre à cet objectif puisqu'il faisait une magnifique et chaude journée d'automne. Globalement, on se rend compte que les enfants n'ont pas de difficulté à sortir s'il fait froid. Les adultes en ont davantage. Par contre, les enfants en ont davantage à sortir seuls... Quand la sorcière leur a dit qu'elle vivait seule et dehors l'automne les enfants ont été très surpris et ont voulu savoir comment elle faisait pour ne pas avoir froid. Elle a répondu qu'elle se faisait un manteau de feuilles.
- Prendre soin, aider la nature l'automne : objectif en partie atteint : avec sa potion de purin d'orties, les enfants ont vu que la sorcière prenait soin du verger. Dès le début de l'atelier, les enfants étaient partants pour prendre le relai lorsque la sorcière partirait. Ils l'étaient un peu moins, sauf D., lorsqu'elle leur a demandé de rester au verger et au jardin jour et nuit jusqu'à la fin des temps. Ce qui est dommage c'est de ne pas avoir eu le temps de réaliser la potion, d'en verser aux pieds des plantes, s'arroser ou de réaliser un paillage des plantes. La réalisation d'un personnage allait dans le sens de prendre soin.

### **Professionnelle de santé :**

- Expliquer les conséquences de la prise du traitement : on n'en a pas parlé vu qu'ils étaient entre copains. On aurait pu faire le parallèle avec quelque chose de la nature mais on ne l'a pas fait.
- Accepter le traitement et ses effets secondaires (non culpabilité) mais ne pas tomber dans la résignation, apprendre quand il faut arrêter de manger alors qu'on a encore le sentiment de ne pas être rassasié : Quand les enfants avaient encore faim on leur a proposé plus de fruits. Les enfants ont été rassasiés avec tous les fruits et les légumes mangés.
- Travailler sur comment on se sent dans son corps (physiquement et psychiquement) quand on prend du poids : M. s'en rend compte mais difficile d'en parler avec les autres. Pour la réalisation du visage du personnage, peut-être qu'on aurait pu leur demander « quel visage on lui fait : est-ce qu'à votre avis IL se sent bien dans son corps ? »

### **Participants :**

- Lorsque il a été demandé de faire le visage de l'épouvantail en fonction de leur état d'esprit à la fin de cette journée M. a dit « à la fois j'suis trop content à la fois je ne suis pas content ». Quand Marie a essayé d'en savoir plus, M. a répondu « non je rigole, je suis excité par Halloween ».
- D. a dit à plusieurs reprises qu'il aimerait qu'un atelier soit réalisé au domicile de son assistante familiale.
- M. le copain de M. a répété plusieurs fois qu'il était trop content, qu'il avait adoré.
- Les jumeaux, ont bien participé et ont dit qu'ils étaient contents.

### **L'avis des professionnels :**

Ce qui a marqué les professionnels :

#### **Travailleuse sociale**

- M. me regarde tout le temps pour voir ce que je pense de ce qu'il fait.

- Ce qui m'a plu, ce sont ces enfants qui ont tous participé en particulier pour faire le repas.
- Même si les enfants pensaient ne pas aimer ils ont tout goûté et ont finalement tout mangé.
- On a été capables de faire un repas équilibré en peu de temps.

### **Educatrice à l'environnement**

- A la fin lorsque Marie-Christine a demandé « alors M. qu'est-ce que tu penses de cette journée », M. a répondu « Je crois que je me suis bien tenu », Marie-Christine lui a dit « ce n'est pas ça que je te demande mais plutôt si tu as passé un bon moment ? ».
- La surprise des enfants lorsqu'ils sont arrivés au verger et qu'ils ont vu la sorcière.
- Quand la sorcière a demandé qui veut bien observer le verger et le jardin jour et nuit jusqu'à la fin des temps, un des jumeaux a répondu « j'suis sûre que ma mère voudrait bien » et M. a répondu « moi j'veux bien mais sans ma 3DS ça ne va pas être possible », et D. lui voulait bien.
- Qu'un très bel épouvantail ait été réalisé en toute liberté.
- Que M. ait reparlé pendant le repas des ressemblances, des sosies, des frères et sœurs qui se ressemblent ou qui ne se ressemblent pas (cela fait pour moi écho au travail sur la filiation).

### Ce qui a été repéré par les professionnels :

#### **Les Moins :**

- Pour Marie-Christine : qu'on n'ai pas pu travailler plus autour du jardin. Au printemps on aurait davantage pu le faire. Elle pense qu'elle aurait pu apprendre des choses et les retransmettre à M.
- Pour Marie : un peu déçue de ne pas être allés plus loin sur le soin des plantes. On aurait aussi pu davantage regarder les différences physiques entre les pommes pour faire le parallèle entre les différences physiques et physiologiques entre les gens. Très peu de photos de Marie-Christine ce qui est regrettable.

#### **Les Plus :**

- Pour Marie-Christine : la présence d'enfants placés et d'enfants du village qui montre l'intégration de M. La participation de tous. Le lendemain, exceptionnellement, M. est allé à la boulangerie et au terrain de foot en vélo alors qu'il y a une grande montée. Suite à son retour, M. a fait le choix d'un goûter raisonnable. Ce qui répond à l'objectif « se sentir responsable » et « moins manger ». Pour Marie-Christine les enfants, tous ensemble, mangent mieux et de tout
- Pour Karine, les petits sacs sont un plus et une bonne approche pour les enfants. Pour elle, qu'ils aient mangé tous ces légumes et ces fruits (en plus sur l'arbre) c'est un vrai plus.
- Pour Marie, la beauté et l'atmosphère du verger.

### **Qualité des échanges entre les 3 professionnelles :**

- Afin d'intégrer la professionnelle de santé, nous avons dû repousser l'atelier prévu au printemps-été à l'automne. Ce qui nous a amené à complètement

revoir le contenu de l'animation.

- Pour que M. puisse inviter ses camarades lors des vacances scolaires nous avons dû rapidement définir une date, nos objectifs et préparer une trame d'atelier. L'objectif était aussi de montrer à la professionnelle sociale qu'il est facile de réfléchir à un atelier une semaine ou deux avant sa réalisation. Mais le peu de temps restant a rendu difficile la co-construction de l'atelier.
- De prime abord, la professionnelle de santé était en questionnement de l'apport qu'elle pouvait faire à cet atelier. Lors de notre entretien, elle s'est rendue compte qu'elle connaissait l'enfant dans le cadre de sa mission d'infirmière au collège. Cela a facilité les échanges.
- La professionnelle de santé a fait des recherches de son côté sur la problématique de l'enfant. Grâce à ses compétences elle a pu vulgariser ses recherches et nous conseiller sur ce qu'il était important de prendre en compte. Nous n'aurions pas eu la même qualité d'information si nous avions fait nous-mêmes ces recherches sans compétences « santé ».
- Globalement, chacune est restée dans ses compétences propres. Mais la professionnelle de santé a émis le souhait de co-construire l'animation et même d'intervenir auprès du public. Elle a d'ailleurs fait des suggestions d'animation pour cet atelier, à savoir le jeu pour découvrir l'équilibre énergétique qui s'est finalement traduit par les tickets.
- L'animation de la journée était co-animée mais bien cloisonnée. Avec l'animation au verger par l'éducatrice à l'environnement et à la cuisine par la professionnelle sociale. Cependant chacune participait activement, réagissait et accompagnait l'autre dans chacun des temps animé. Ce qui a drôlement facilité l'animation de la journée et le plaisir pris par chacune des professionnelles.

**Rédigé par Marie Trouillet. Validé et complété par Marie Christine Brillat et Karine Bosso.**



BUGEY-GNEVOIS

